

JURYVORSITZ

Stéphane Bauer

Leiter des Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Kurator zahlreicher Ausstellungen,
Organisator von Backjumps, ein internationales Projekt zu Street Art,
Lehrbeauftragter am Institut für Kunst im Kontext der UdK Berlin.

» www.kunstraumkreuzberg.de



PREISE FÜR DREI GESAMTFORMATIONEN

Erkennbarkeit der Gesamtkonzeption und deren Umsetzung

Adriana Altaras

Schauspielerin und Regisseurin, geboren in Kroatien, aufgewachsen in Italien und Deutschland. Schauspielstudium an der HdK Berlin und Experimental Theatre an der New York University. 10 Jahre Theater zum Westlichen Stadthirschen, Berlin. Schauspielerin in vielen Theatern, Film und Fernsehen. Seit 1995 auch Regisseurin, vor allem im Musiktheater. Außerdem als Interviewerin für die Shoa-Foundation tätig.



Performance der Einzeldarsteller

Serpil Pak

Orientwalküre mit staatlich beweisbarem Psychologiediplom. Eine unberechenbare Wortakrobatin, eine multiple transsexbikulturelle Persönlichkeit, protestverschleiert. Tanzt gern mit leidenschaftlicher Genauigkeit und unsentimentaler Kombinationstaktik. Komikerin aus Professionalität, scharf und deftig a la Turka.

» www.serpil-pak.de



Qualität der Kostüme

Gereon Pilz van den Grinten

Geschäftsführer und Mitgründer von THEKEY.TO, der internationalen Messe für grüne Mode und Lifestyle. Er ist ebenfalls Geschäftsführer von fairactivities, der Berliner Kreativagentur für nachhaltiges Design und Architektur. Der studierte Architekt ist seit Beginn seines Arbeitslebens unermüdlich in Projekten aktiv, die sich mit Städtebau, städtebaulichen Umbauten, Wiederaufbauten und Umnutzungen beschäftigen.



Musikalische Darbietung

Dietrich Wöhrlin

Studierte Musik und Instrumentalpädagogik in Los Angeles, Berlin, Ghana und Costa Rica. Seit 1997 hält er Vorlesungen und Seminare an Hochschulen, Schulen und Musikschulen in Fächern wie Stilkunde, Pädagogik/Methodik/Didaktik und Bodypercussion. Er arbeitet als Bandcoach, Lehrbuchautor und Komponist. Seit 2005 entwickelt er mit gleichgesinnten Kollegen die „Global Music Academy“ in Berlin.
» www.dietrichwoehrlin.de



PREISE FÜR ZWEI WAGEN

Liz Crossley

Bildende Künstlerin aus Südafrika, lebt in Berlin. Aktiv im Bereich Malerei, Installation, Sound & Light. Leitet Sprach- und Kunstgruppen, ist Mitglied im Beirat für Kunst im Öffentlichen Raum, Treptow-Köpenick und führt Projekte mit Partnern in Südafrika durch, aktuell » www.partnersforthefuture.blogspot.com



Maryna Baranovska

In Kiev geboren, lebt und arbeitet seit 2001 in Berlin. Studierte Bildende Kunst an der UdK Berlin. Verwirklicht Projekte im Bereich Rauminstallation und Malerei in Deutschland und im Ausland.

» www.marynabaranovska.de



FÜR ZWEI KINDER/JUGENDGRUPPEN

Elke Josties

Professorin für Soziale Kulturarbeit an der Alice Salomon Hochschule Berlin: Forschung über Jugendkulturen und kulturelle Bildung. Langjährige Arbeit in Kinder- und Jugendkultureinrichtungen. Kulturprojekte mit Studierenden, u.a. 2006 mit dem Projekt Streetbeat beim KdK.

» www.ash-berlin.eu



Ellen Roters

Bildende Künstlerin, Diplom-und Theaterpädagogin. Macht Kunst-und Theaterprojekte mit Kindern und Jugendlichen in verschiedenen Kultureinrichtungen Berlins. Seit Oktober 2009 auch Fotografie und Malerei mit Kindern und Erwachsenen in ihren eigenen Räumen "h d K".

» www.hinterderkirche.eu

